

臺灣電子書協會

第五屆第三次會員大會 手冊

2025. 09. 18

目錄

第五屆第三次會員大會 手冊	0
目錄	1
大會議程	2
會務報告	4
秘書處工作報告	4
綜合會務 理監事會議、會員大會	4
業務活動 課程活動、交流會、研討會	4
114 年度工作報告	5
113 年度監事會審查報告	18
113 年度經費收支報告	19
收支決算表	19
現金出納表	20
資產負債表	21
提案討論	22
案由一、審查 115 年度工作計畫	22
案由二、審查 115 年度收支預算	24
團體會員名單	26
個人會員名單	27

大會議程

日期：114 年 09 月 18 日(星期四)

時間：下午 14:30 - 16:00 (14:15 開始報到)

地點：中國文化大學推廣教育部建國本部 (大夏館) B2 B202教室

主席：臺灣電子書協會理事長 蔡競賢

議程：

時間	內容
14:15 - 14:30	會員報到
14:30	大會開始
14:30 - 14:35	主席致詞
14:35 - 15:00	會務報告： <ul style="list-style-type: none">● 114 年秘書處工作報告● 113 年度監事會審查報告● 113 年度經費收支報告 提案討論： <ul style="list-style-type: none">● 案由一、審查 115 年度工作計畫● 案由二、審查 115 年度收支預算 臨時動議
15:00 - 15:40	主題分享： 15:00-15:15 主講人:簡陳中 理事 <u>從人工智慧與科技應用看 2025 年日本東京內容產業展</u> 15:15-15:30 主講人:蔡競賢 理事長 <u>2025 年東京內容展數位出版分享</u>

	15:30-15:40 主講人:張瑞姸 秘書長 <u>2025 年北京書展參展分享</u>
15:40 – 16:00	主席結語、大會完成、會員交流

會務報告

秘書處工作報告

綜合會務 | 理監事會議、會員大會

- 1 2024年10月04日 第五屆第二次會員大會
- 2 2025年03月21日 第五屆第四次理監事聯席會議
- 3 2025年09月18日 第五屆第五次理監事聯席會議
- 4 2025年09月18日 第五屆第三次會員大會

業務活動 | 課程活動、交流會、研討會

- 1 2025年04月11日 舉辦研討會:AI引領數位出版的轉型之路與創新價值
- 2 2025年06月18日
至06月22日 參展「2025北京國際圖書博覽會」
- 3 2025年07月02日
至07月06日 協辦「2025日本東京內容產業海外見學營」
- 4 2025年07月12日 協辦「短影音創作職能培訓課程」
- 5 2025年09月03日 協辦「2025日本東京內容與出版產業海外見學分享會」

114 年度工作報告

4/11 舉辦研討會: AI 引領數位出版的轉型之路與創新價值

在數位時代的浪潮下, AI 技術正全面改變出版產業的樣貌, 為內容創作、編輯與發行帶來嶄新的可能性。面對這場變革, 我們該如何善用 AI 工具加速數位轉型, 發掘創新價值?

《AI 引領數位出版的轉型之路與創新價值》研討會於 2025 年 4 月 11 日登場, 邀請業界專家與 AI 創作先驅, 共同探討 AI 在數位出版的核心應用、生成式 AI 的機遇與挑戰, 以及如何透過智慧技術開創數位閱讀的新藍海。

歡迎對數位出版與 AI 技術發展有興趣的朋友一同參與, 共同探索數位出版的新可能!

- 日期: 2025 年 4 月 11 日 (五)
- 時間: 13:00 – 16:00
- 地點: 中國文化大學推廣教育部建國本部 (大夏館) B1 國際會議廳
- (台北市大安區建國南路二段231號)
- 主辦單位: 臺灣電子書協會
- 講師陣容:
 1. 章忠信 教授 [著作權筆記] 公益網站主持人
 2. 鄭緯筌 Vista / AI寫作專家
 3. 謝昆霖 孵大學 校長
- 課程費用: 免費

AI 引領數位出版的 轉型之路與創新價值

2025.4.11 (五) 13:00 - 16:00

中國文化大學推廣教育部建國本部 (大夏館) B1 國際會議廳

講師陣容



章忠信

[著作權筆記]公益網站主持人



鄭緯筌 Vista

AI寫作專家



謝昆霖

解大學 校長

精彩議程

13:00 - 13:10

理事長致詞

蔡競賢 理事長

13:10 - 13:50

AI 工具如何助力數位出版

1. 快速了解 AI 工具在數位出版中的核心應用
2. 掌握立即可用的實務技巧與工具推薦
3. 激發未來應用 AI 創新的靈感

鄭緯筌 Vista

13:50 - 14:30

Book遇上AI，數位閱讀新藍海

- ▲ BookAI是一套革命性的人工智慧系統，協助讀者提高閱讀效率、促進閱讀樂趣
- ▲ 透過创新的主權知識地圖技術，BookAI不僅保護作者的智慧財產權，還為出版業、電子書平台和知識媒體創造了新的機遇

謝昆霖

14:30 - 14:40

中場休息

14:40 - 15:20

[為]與[不為]—出版界如何與AI若即若離？

1. 壞皇后的魔鏡 v. 生成式AI
2. 出版界如何善用生成式AI
3. 生成式AI對出版界可能的威脅
4. 智慧型洗衣機 v. 生成式AI

章忠信

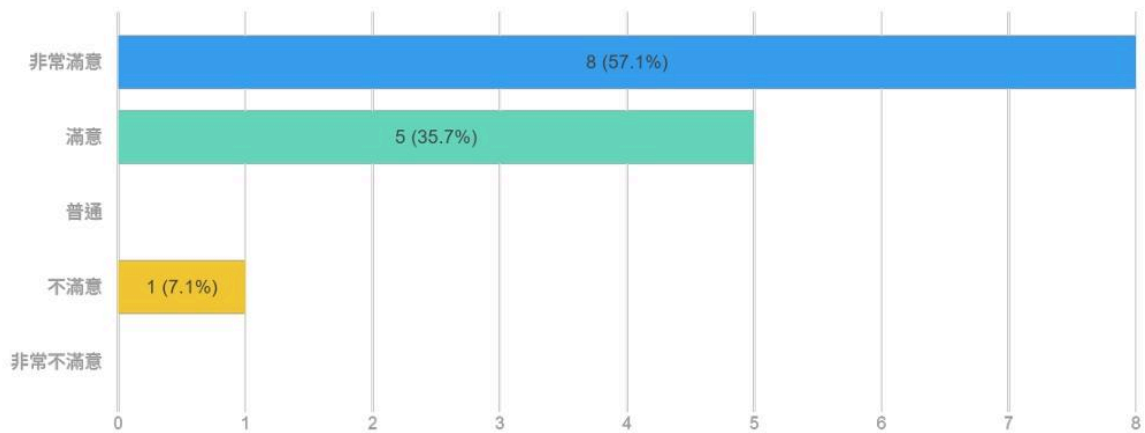
15:20 - 16:00

QA 座談

蔡競賢 理事長
鄭緯筌 Vista
謝昆霖
章忠信

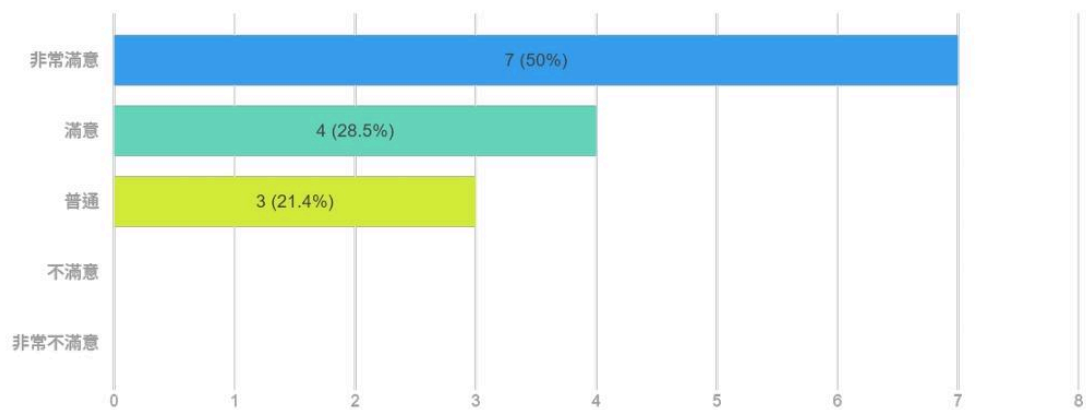
課程滿意度與學員回饋建議

課程實用性



加權平均數為：4.4 | 在 滿意~非常滿意 之間

課程難易度



加權平均數為：4.2 | 在 滿意~非常滿意 之間

課程滿意度與學員回饋建議

給協會的建議

謝謝協會舉辦實用的研習。

謝謝

感謝舉辦活動，期望將來其他講座。

很棒的研討會！期望能參加更多場次。謝謝協會用心。

工作人員辛苦了~謝謝你們

給講師的建議

謝昆霖校長跟章忠信老師的內容受益良多。鄭緯笙老師的內容跟題目我覺得有點落差..
.老師的重點似乎偏重在AI工具發展史，而不是AI工具的介紹，與題目〈AI 工具如何助力數位出版〉似乎不太相符...

講師專業度高、講述內容淺顯易懂，非常棒！

覺得內容可以再深一些。更偏應用細節的內容也可以。

很受用 非常謝謝

活動照片



6/18 ~ 6/22 參展「2025北京國際圖書博覽會」



北京國際圖書博覽會(BIBF)創辦於1986年。已成為全球第二大書展、中國最具國際影響力的書展平臺、亞洲最國際化的書展。每年都會吸引來自世界各地許多國家和地區的參展商。一直致力於中外出版物和數位多媒體出版物的版權貿易、實物進出口貿易和閱讀推廣，已成為涵蓋圖書、數字、動漫等行業的大型國際出版交流盛會。

本次北京國際圖書博覽會(BIBF)積極探索5G在出版領域的創新應用，為國際出版業和讀者打造一場集版權交易、出版展示、文化交流、專業研討、閱讀推廣等功能於一體的大型國際文化“雲”交流盛宴。

今年的BIBF雲書展實現了從現實的平面流覽交流到全新的線上互動交流的轉型升級，原有內容也相應深化、拓展或調整，形成了線上展示的新平臺。

北京國際圖書博覽會(BIBF)雲平臺在實現線下書展功能的基礎上，進一步優化了書展服務。其中，展示功能通過圖形、視頻、3D、VR、全景等多種數位展示形式，引導國內重點出版

單位和參觀者關注年度重點主題圖書、優質出版物以及主賓國和國內外參展商的最新出版成果。通過國內外雲伺服器的部署和雲通信模組的嵌入，以及書展活動的多重設置，確保國內外參展商之間的順暢溝通，幫助中外出版合作線上開展，線下延續。

活動照片



7/1 ~ 7/5 協辦「2025 探索日本東京內容產業海外見學營」

財團法人商業發展研究院 x 臺灣電子書協會於7月2日至7月6日，帶領國內業者前往日本展開為期5天的日本東京內容產業海外見學營。近年來因為與東京國際電子書展及相關展覽結合並同時開展，日本東京內容產業展(Content Tokyo)打破傳統內容流通形式，建立多元應用平台，成為亞洲地區出版界與IP內容界最重要的專業展覽。

六大主題展包含：

- 東京授權展-品牌角色國際商談展 (Licensing Japan)
- 廣告設計暨品牌行銷展 (Ad Creative & Marketing Expo)
- 獨立創作展 (Creator's Expo)
- 數位內容影像製作展 (Production / Studio Expo)
- 先端設備數位科技展 (Advanced Digital Technology Expo)
- 日本XR技術展 (XR Fair Tokyo – AR / VR / MR)

六大主題展

近年來因為與東京國際電子書展及相關展覽結合並同時開展，日本東京內容產業展(Content Tokyo)打破傳統內容流通形式，建立多元應用平台，成為亞洲地區出版界與IP內容界最重要的專業展覽，六大主題展包括：

1. 東京授權展-品牌角色國際商談展 (Licensing Japan)
2. 廣告設計暨品牌行銷展 (Ad Creative & Marketing Expo)
3. 獨立創作展 (Creator's Expo)
4. 數位內容影像製作展 (Production / Studio Expo)
5. 先端設備數位科技展 (Advanced Digital Technology Expo)
6. 日本XR技術展 (XR Fair Tokyo - AR / VR / MR)

雙人房間費	單人房間費
新臺幣 :56,000 元整含稅 (原價 60,000 元)	新臺幣 :66,000 元整含稅 (原價 70,000 元)

預計徵集團員 20 名
報名日期：即日起至 2025.6.3(三) 止
出團日期：2025.7.2(三)~7.6(日)

費用包括：日本東京MYSTAYS赤坂精品酒店(Agoda 4星)或東京同等級飯店(5天4晚)、行程中的三晚(其中若安排自由用餐將發給餐代金給團員)、長榮航空經濟艙來回機票、參訪行程包車交通、旅行平安保險、以及團體參訪相關衍生作業費用，如門票等，但不包括個人護照重補辦等個人支出費用。

簡費優惠
臺灣電子書協會會員、臺灣數位出版聯盟會員、國內學校教育單位教職員工生報名參加此次海外參訪見學營者，每位優惠新臺幣3,000元。
註：審定出團後，將於6/4起陸續通知繳交報名費

商研院將於7/2 - 7/6舉辦「探索日本東京內容產業海外見學營」，帶領業者前往日本東京展開海外見學行程，豐富內容包括：

7/2 (三)	7/3 (四)	7/4 (五)	7/5 (六)	7/6 (日)
數位內容交流 • 去程：台北-東京 • 角川出版集團	出版企業參訪 • 東京數位內容產業展 • 日本 XR技術展 • 講談社出版集團 • DNP大日本印刷	日本電子出版參訪 • 東京數位內容產業展 • 日本 XR技術展 • 日本電子出版協會(JEPA) • 出版科學研究所	角川武藏野博物館 • 東京數位內容產業展 • 日本 XR技術展 • 角川武藏野博物館	村上春樹圖書館 • 村上春樹圖書館 • 回程：東京-台北

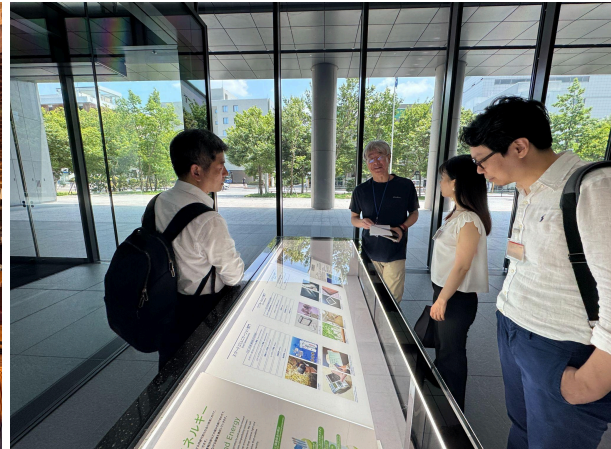
註：本行程內容若有不可抗力因素必須調整，本院得保留適時適當的彈性調整權利。

報名 商研院國際發展服務中心：簡先生 / 謝小姐
洽詢 電話專線：02-7756-1751 / 7756-1757
電子郵件：anthonychien@cdri.org.tw / ivyhsieh@cdri.org.tw

主辦單位 商業發展研究院
協辦單位 臺灣電子書協會

線上報名

活動照片



7/12 協辦「短影音創作職能培訓課程」

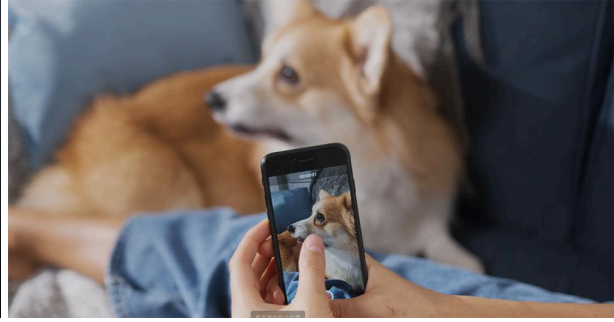
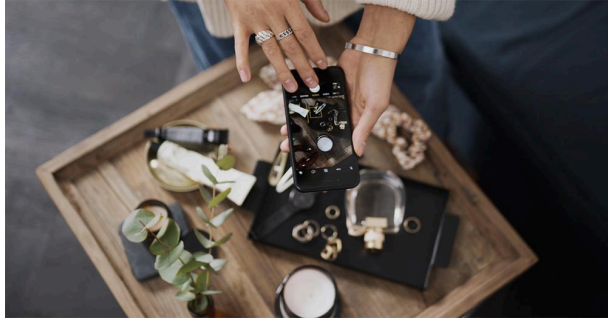


每天都在滑別人的短影音，你是否也想嘗試創作屬於自己的作品呢？

你有故事、有專業、有很多可以跟別人分享的idea、知識，
卻不知道如何製作短影音，
來為自己創造流量、建立個人品牌嗎？

你是否羨慕那些在 IG、TikTok、YouTube 上爆紅的創作者，
覺得自己也有機會發光，但不知道從哪一步開始嗎？

別再等了！這門課就是為你規劃的！



超低成本、超高自由、超級好玩！

手機一支、創意無限，你也能做出短影音的一片天！
想打造個人品牌，短影音是最強的免費行銷素材，
快報名這門課程，教你拍出高流量影片，讓你開始閃閃發光！

5秒抓住眼球、30秒打造品牌好印象！

與時代脈動一起前進的拍片思維、吸睛又引人入勝的剪輯技巧，
教你做出讓人看過就忍不住分享的短影音！

不需要華麗設備，不需要拍電影的技術

世界之大、素材之多，都可以透過你的鏡頭分享出來！

設備簡單、剪輯快速、上片靈活，
葦德老師和助教群，會把新手教到上手，
真誠累積自己的粉絲，就從這門課開始！

7/6 前完成報名繳費，即享早鳥優惠價 NT\$4,800

開課日：2025-07-12

上課時間：週六 09:00~17:00

上課地點：小樹屋-楓香410 (臺北市中山區民權東路二段46號4樓-410房)

報名連結：<https://cmcc.com.tw/course-44-01>

課程簡介

本課程特別邀請到「路遙之馬影像工作室有限公司」負責人，同時在影像創作方面獲獎無數的王葦德老師擔任講師與指導老師(教練)，帶領學員從受眾的角度出發，創作出能夠帶動數位內容作品流量與關注度的短影音，進而打開自己數位內容作品的能見度。

在上午三小時的課程時間裡，先教大家短影音創作的基本概念、手機的取景與拍攝技巧，以及剪輯技巧；並在下午四小時的實作課程裡，實際拍攝與剪輯，葦德老師和助教，會從旁協助指導，目標是每位學員在結訓後，都能實際(至少)製作出一支有水準的短影音作品。

課程大綱

一、短影音創作的基本概念與流程

1. 短影音創作的五大步驟
2. 短影音的類型
3. 短影音的影片結構

二、使用手機拍攝短影音素材的技巧

1. 拍攝角度與構圖技巧
2. 用光技巧 (自然光與人造光的運用)
3. 運鏡技巧
4. 聲音與音效

三、剪輯基礎與方法

1. 影片剪輯的關鍵思維
2. 剪輯流程
3. 基本剪輯技巧
4. 剪輯軟體簡介與其中一款軟體的基本操作

四、短影音拍攝實戰

1. 分組進行短影音拍攝
2. 實作剪輯
3. 學員剪輯作品賞析
4. Q&A

9/3 協辦「2025 日本東京內容與出版產業海外見學分享會」

直送日本內容與出版產業最前線的觀察與故事！

今年我們再度深度走訪東京的內容與出版重鎮，直擊日本數位內容科技的最新發展與未來趨勢！並參與亞洲 IP 內容界最大盛會——東京內容產業展(Content Tokyo)，現場雲集全球頂尖內容創作者與科技應用團隊，帶來最新的產業趨勢與技術展示；並拜會日本重要內容授權集團 DNP 大日本印刷、日本電子出版協會(JEPA)等單位，與專家面對面交流，交換創新思維與營運秘訣。

誠摯邀請您於9月3日下午參與日本東京內容與出版產業海外見學分享會，與我們一同感受這趟旅程的精彩瞬間。

活動資訊：

- 時間：2025年9月3日(三) 下午 13:30-16:30
- 會場：台北愛樂暨梅哲音樂文化館演奏廳
- 地址：台北市中正區濟南路一段7號B1(捷運善導寺站、開南商工正對面)
- 接受報名人數上限：70人
- 線上報名：<https://www.accupass.com/event/2508070257449885922610>

講者：

1. 台灣電子書協會理事長 蔡競賢
2. 柒拾陸號原子股份有限公司 董事總經理 楊志光
3. 網際智慧股份有限公司技術長 江孟儒
4. 財團法人商業發展研究院國際發展服務中心主任 簡陳中

日本東京內容與出版產業海外見學分享會

2025-BOOK



線上報名
活動表單

直送日本內容與出版產業最前線的觀察與故事！

今年我們再度深度走訪東京的內容與出版重鎮，直擊日本數位內容科技的最新發展與未來趨勢！

時間 2025.9.3(三)

人數 報名人數上限：70人

地點 台北愛樂藍梅哲音樂文化館演奏廳
台北市中正區濟南路一段7號B1
(捷運善導寺站、開南商工正對面)

費用 主辦與協辦單位的會員與受邀貴賓優先報名及免費參加，其他產官學研各界參加者酌收場地及茶水點心費 \$200 元

時段	議程 / 講者
13:30-14:00	▶ 來賓報到
14:00-14:13	▶ 貴賓致詞 文化部長官 (邀請中)
14:13-14:15	▶ 合照
14:15-14:30	▶ 從人工智慧與科技應用看 2025 年日本東京內容產業展 閻陳中 - 商業發展研究院 國際發展服務中心主任
14:30-14:45	▶ 2025 年東京內容展數位出版分享 蔡競賢 - 台灣電子書協會理事長
14:45-15:00	▶ AI 說書人時代來臨：讓經典再度發聲 用最自然的語音，重新演繹你熟悉的文字世界 江孟儒 - 網際智慧股份有限公司技術長
15:00-15:15	▶ AIM2M 人工智繪 - AI 驅動故事 IP 無限再生 楊志光 - 柒拾陸號原子股份有限公司 董事總經理
15:15-15:25	▶ 茶敘交流 Coffee Break
15:25-16:35	▶ 座談主題：借鏡日本從科技與授權助推文化內容商業服務創新 主持人： 閻陳中 - 商業發展研究院 國際發展服務中心主任 與談人： 1. 蔡競賢 - 台灣電子書協會 理事長 2. 江孟儒 - 網際智慧股份有限公司 技術長 3. 楊志光 - 柒拾陸號原子股份有限公司 董事總經理
16:35-17:00	▶ 座談會 QA / 茶敘交流
17:00	▶ 散會

誠摯邀請您於9月3日下午參與日本東京內容與出版產業海外見學分享會，感受知識、趨勢、科技與市場的精彩脈動。

補助單位: | 主辦單位:

活動照片



113 年度監事會審查報告

臺灣電子書協會 一百一十四年 監事會審查報告

臺灣電子書協會 113 年度之收支決算表、現金出納表、資產負債表，經第五屆第五次監事會審查無誤。

此致

本會第五屆第三次會員大會

常務監事 郭秀姿



中華民國 114 年 09 月 18 日

113 年度經費收支報告

收支決算表

臺灣電子書協會		
收支決算表		
113年1月1日～ 113年12月31日		
幣別：新台幣		
項目代號	項目名稱	金額
	收入	
4102	常年會費	70,000
4104	會員捐款	155,500
4105-001	政府補助收入	200,000
4109	其他收入	3,088
	收入合計	428,588
	支出	
	人事費	
6201-001	正職及臨時人員薪資	61,000
	人事費合計	61,000
	辦公費	
6202-001	文具雜費(含印刷裝訂及雜項購置)	300
6202-004	交通費(會務人員洽公交通支出)	2,750
6202-005	郵電費	644
6202-007	辦公室、會議場地租用	35,000
	辦公費合計	38,694
	業務費	
6203-002	公關費(聯誼活動等)	2,603
6203-003	業務推展費(參訪及推廣)	18,000
6203-012	其他業務費	1,984
6203-013	委辦費(電子書創作比賽，研討會等)	174,000
	業務費合計	196,587
	支出合計	296,281
	稅前餘絀	132,307
9000	所得稅費用(利益)	0
	本期餘絀	132,307

理事長:蔡競賢



秘書長:張瑞玟

張瑞玟

會計:游淳雄

游淳雄

製表:游淳雄

游淳雄

現金出納表

臺灣電子書協會
現金出納表
113年1月1日～ 113年12月31日

單位：新台幣元

收入		支出	
科目名稱	113年度	科目名稱	113年度
上期結存	426,857	本期支出	400,572
本期收入	506,611	本期結存	532,896
合計	933,468	合計	933,468

理事長:蔡競賢



秘書長:張瑞姘

會計:游淳雄

製表:游淳雄

資產負債表

項目代號		項目名稱	金額	項目代號	項目名稱	金額
臺灣電子書協會						
資產負債表						
製表日期: 114/9/10		113年12月31日			幣別: 新台幣	
流動資產						
1101		庫存現金	25,776	2142	應付帳款	174,000
1102-001		銀行存款-國泰世華世貿#2825	507,120	2161	預收款項	3,000
1144		應收帳款	212,000	流動負債合計		
流動資產合計			744,896	177,000		
負債總額						
餘絀						
負債總額						
餘絀						
3303 累計餘絀						
3307 本期餘絀						
餘絀總額						
基金暨餘絀類總額						
負債、基金暨餘絀總額						
資產總額			744,896	567,896		
				744,896		

理事長:蔡競賢



秘書長:張瑞奴

會計:游淳雄

製表:游淳雄

提案討論

案由一、審查 115 年度工作計畫

說明：本案業經第五屆第五次理監事會通過，提請大會審查。

臺灣電子書協會 115 年度工作計畫草案(115 年 1 月 1 日至 115 年 12 月 31 日)，提請大會審查。

類別	項目	工作說明	預訂進度
一、會務	會員大會及理監會議	1.會員大會至少每年召開一次。 2.理、監事會議至少每六個月召開一次。 3.各專門委員會議視業務需要召開之。	每年一次 每半年一次 不定期
	會籍管理	1.依法令與本會章程規定，凡具入會資格者積極邀約入會。 2.更新會員資料。	
	財務及其他	依本會章程規定，理事會應於每年度前擬定下一年度工作計劃及預算書，監事會則應審核本年度結算書，並一併送會員大會通過後推動執行。	
二、國際書展參展、參訪交流	香港澳門、中國相關書展 東北亞、東南亞書展推廣	集結相關產業同仁及同好，進行本地與國際書展參訪交流，以推廣台灣出版及創作內容。	5/6/7/8/9月
三、公協會交流	與其他公協會合作 共同推廣電子書與數位出版	連繫電子書/數位出版相關公協會，進行產業發展合作推廣，以促進國內數位出版發展。	全年
四、推廣國內數位出版及閱讀	提供全國數位閱讀 相關活動贊助費	提供活動贊助費，最高可補助一萬元。	全年

五、舉辦出版課程	電子書相關產業專業知識課程	聘請專業講師開設內容創作、電子書製作、有聲書製作、影音書製作、上架與銷售等專業課程。	7/8/9月
六、舉辦研討會	電子書產業趨勢研討會	舉辦研討會邀請專家學者與會探討電子書與數位轉型趨勢、以及相關法律議題。	9/10月

案由二、審查 115 年度收支預算

說明：本案業經第五屆第五次理監事會通過，提請大會審查。

臺灣電子書協會 115 年度預算書(115 年 1 月 1 日至 115 年 12 月 31 日)

科目			名稱	預算金額	說明
項	款	目			
壹			全年度經費收入	630,000	
	一		入會費	30,000	估個人會員6名;團體會員3名入會
	二		常年會費	100,000	估個人會員50名;團體會員15名繳費
	三		補助款/委辦款	500,000	估申請活動補助款
	四		募捐收入	0	各界捐贈收入
	五		其他收入	0	
貳			全年度經費支出	600,000	
	一		辦公費	139,000	
		1	場租費	80,000	辦公室、會議場地租用
		2	水電費	10,000	水、電
		3	文具雜費	9,000	印刷裝訂及雜項購置
		4	郵電費	5,000	郵資、快遞費、電話費
		5	公關費	10,000	會員及相關單位交流費用
		6	網站維護費	15,000	網址、主機代管、網站維護費用
		7	交通費	10,000	會務人員洽公交通支出
	二		人事費	80,000	
		1	員工薪給	60,000	正職及臨時人員薪資
		2	津貼	5,000	午餐及車馬費
		3	講師費	15,000	舉辦課程或研討會之講師酬勞
	三		業務費	381,000	
		1	會員大會及理監會議	21,000	理監事大會、會員大會及專案小組會議

		2	兩岸媒合交流	110,000	產業交流
		3	參訪及推廣	220,000	產業交流
		4	其他支出	30,000	場地費、茶水、餐會點心

團體會員名單

	公司 / 機構名稱	代表人	代表人職稱
1	凌網科技股份有限公司	賴洋助	董事長
2	華藝數位(股)公司	廖啟宏	經理
3	輕鬆讀文化事業股份有限公司	許景麗	總編輯
4	元華文創股份有限公司	遇異凡	董事
5	湛天創新科技股份有限公司	蔡競賢	執行長
6	城邦文化事業股份有限公司	祝本堯	出版部協理
7	堂朝數位整合股份有限公司	簡子竣	執行長
8	小牛頓科學教育有限公司	李昭如	總經理
9	讀家數位文化股份有限公司	江承勳	董事長
10	海柏特股份有限公司	林俊男	執行長
11	播種者數位股份有限公司	郭秀姿	總經理
12	羽翼實業有限公司	徐大授	經理
13	網際智慧股份有限公司	晁旭光	總經理
14	長川資訊股份有限公司	郭承和	董事長
15	經典數位印刷有限公司	張見誌	總經理

個人會員名單

	姓名		姓名		姓名
1	簡陳中	11	簡澄鏞	21	杜偉漢
2	俞國定	12	徐士荃	22	林慧珊
3	章忠信	13	蔡昌武	23	邱煜晴
4	姜義臺	14	馬可欣	24	陳巍仁
5	陳木城	15	林奐呈		
6	陸憶梅	16	蘇士鈞		
7	林柏村	17	張瑞姣		
8	游千珊	18	蕭裕元		
9	林家穎	19	李雨庭		
10	李淑玲	20	楊素昭		